范勇鹏：美国乱局背后的权利话语

[这就是中国](javascript:void(0);)

**这就是中国**

微信号 mhshHome

功能介绍 东方卫视《这就是中国》节目官方账号 每周一晚22:00东方卫视播出

2021-10-30[原文](https://mp.weixin.qq.com/s?__biz=MzA5NTI5ODk3NA==&mid=2651174254&idx=1&sn=ce30afa1d2c8a3492d0d0e357dd9f732&chksm=8bb0619fbcc7e889392712674b08217f5da160ed0eb6f5398bf55df8019ad65b3866e7798b0d&scene=27#wechat_redirect&cpage=8)

收录于话题

点击上方“蓝字”，发现更多精彩。

**让我们一起读懂中国，读懂世界**

范勇鹏  |  复旦大学中国研究院研究员、副院长

美国当前这个乱局，我认为有两大根源，一个是种族问题，还有一个贫富差距，当然它们衍生出来的一个问题就是警察暴力。这些问题都是美国社会长期存在的根本问题，实际上从来没有根本地解决过。

回到上世纪50年代，最早是黑人站出来争取自己的平等权利，随后，其他的少数族裔、女性、残疾人，各种弱势群体都站出来，并且在教育、工作等方面获得了切实的权利优待。后来这个列表不断变长、扩大。在这个过程里边，最明显的一个社会变化就是权利意识的急剧上升，人们在生活里边张口闭口，这是我的权利。

**权利是什么？权利是资产阶级提出的一个现代概念，也是今天西方价值观最核心的一个部分，权利和个人紧紧地联系在一起。**

大家知道美国是一个个人主义的社会，在美国极端崇尚个人自由和个人竞争的社会里，两次世界大战之后，世界性的经济复苏带来了快速增长和经济平等，也促进了权利平等的这样一种氛围。最重要的，就是美国国内的工人运动所带来的内部压力，还有苏联的共产主义所带来的外部压力，迫使美国当时的统治阶级不得不去做出一些退步和改良。

这些进步政策带来了一个陷阱，比如说我们知道的民族平等、民族自治、男女平等，还有社会福利政策等等这些东西，最早都是谁提出的呢？都是社会主义者主张的，而且都是在欧洲最早产生，都是具有社会主义性质的一些公共政策。这些东西看起来很好，但是只有在社会主义的制度下，在一种强大的集体意识下，它才能保持适当的度。那么美国把这套东西拿过去，直接地嫁接在一个个体主义为基础的社会之上，这种做法带来了非常复杂的后果，比如文化共识的解体，所谓文化多元主义的兴起。

近年来，大家知道中国的网络上兴起了一个名词，叫“白左”，这个词2018年还被收入了美国的词典，引起了美国媒体关注。“白左”虽然有各种不同定义，但是一般包含几层含义，第一是白人、左翼，权利意识特别敏感，特别强调宽容少数群体和异常行为，反对保守、传统和权威**。美国“白左”现象的核心特征，说句大白话，就是只要权利，不负责任，也就是我讲的这种“权利话语”。**既然我可以不承担道德义务，又可以要求我的个人利益和身份优先，何乐而不为？这是人的本性。所以权利这个词逐渐的就变成一种强势话语，一种欲罢不能的精神毒品。在这个权利话语里边成长出来的这种美国人，变成了欲望无限，同时又不放弃道德优越感的“巨婴”。

有一位学者说，美国人“陶醉于一种观念，即任何欲望和念头都应该简单而迅速地得到满足”**。**另外哈佛大学的格伦登教授在1991年出版的一本书就叫《权利话语》（《Rights Talk》）中间写道：权利话语“催生了不切实际的期望值，加剧了社会冲突，阻碍了原来可以导向共识的对话”。其实翻译过来就是说在这种心态之下，美国呈现了一个大的趋势，是强调“分”，忽视“合”，甚至反对“合”。那么这种“分”就让权利陷入了一个自我否定的逻辑。

我举几个例子，一说明，大家就知道怎么回事了。**权利话语所带来的一个问题，就是加剧了文化分裂。**一个典型事件就是1998年斯坦福大学取消《西方文化》的核心课程，开始加入大量美国的“黑”历史，各种偏知识、冷知识。当然这当时是一种进步，但是这种进步当它变成了一种意识形态，变成了一种霸权，就会带来分裂，然后美国人丧失了共同的对话基础。所以结果就是今天我们看到校园里边泛滥的政治正确，黑人不能叫黑人，老人不能叫老人，考试不打分数，老师不能讲进化论，甚至有教授公开在课堂上宣称白人是低等种族。结果当时有个历史学家叫小施莱辛格，他早在1991年就开始批评，说多元主义是“用分化代替同化，用分离代替融合”。

**在物理学上力的作用是相互的。文化多元主义这么搞，保守主义肯定要反击，所以在80年代就发起了这么一场“文化战争”，那么逐渐使美国在文化上开始越来越分裂**。这场战争从上世纪80年代持续到今天，实际上从来没有停火。特朗普的当选和今年的种族骚乱，实际上只是一场新的交火而已，那么大家在新闻里看到推翻华盛顿、杰斐逊的雕像，推翻哥伦布的雕像，决不仅仅因为这些人是奴隶主，或者说历史上有什么罪行，也有一层因素就是文化的裂痕，那么这个裂痕在美国正在急剧地加深，后果难以想象。

**第二个例子就是权利意识所产生的身份政治，转移了真正的社会焦点。**比如统治阶级肯定非常乐于看到文化多元主义这类现象，借着族裔、性别、文化、大麻合法化等等这些所谓的叫“低政治”话题，成功地把社会大众的注意力从社会、经济、公正、剥削这些真正的“高政治”话题里边转移出来。所以当时就有人批评，美国的多元文化主义只是对苦难的一个“安抚奶嘴”或者“止疼药”。

那么美国统治阶级有意识地利用这种政治权利来化解阶级斗争，在大学里边有意识地去鼓励，并且拿钱来资助这种身份问题的研究，各种族群问题的研究、性别研究，引导文化和社科界钻进那些小得不能再小的牛角尖，然后围着边缘问题打转转，结果就是没有人有时间去谈真问题了。所以看似进步的这种权利政治，却挖掉了美国真正的进步之根。

半个世纪之后的今天，我们再回头看，曾经被掩盖的这些阶级问题没有解决，反而更加严重。然后身份问题也积重难返，结果纵横交错，形成了美国今天这个社会的命运牢笼。

**最后一个例子就是它带来的政治制度的利益集团化。**因为随着权利意识上升，那么大家都要维权，狭隘的集团意识就兴起了，每个群体都跳出来说，我要维护我的权利，我不去考虑大家的总体的社会权利，所以美国的政治过程和政治制度本身就变得越来越利益集团化。结果往往是这些精英人群嘴里喊着弱势群体的口号，目的是来搞资源、来游说、来影响政策。而真正的弱势群体反而没有人关注，因为他们没有能力和金钱，来组成这种利益集团。所以像我们中国，今年是脱贫的攻坚年，我们这种由国家推动的全面的脱贫，在利益集团政治之下是不可想象的。

我们在有生之年眼睁睁地看着一个社会走向共识解体，文化撕裂、阶级固化、乱象丛生。看别人的历史目的是为了吸取历史经验教训，以“美”为镜，我们更应该清醒地思考我们今天要走什么样的道路，建设什么样的社会道德和文化共识。

（本节目播出于2020年7月13日）

**讲中国故事，讲我们的故事**

**东方卫视《这就是中国》**

**每周一晚22：00**

**点击下方名片关注公众号**

**解锁更多精彩内容**



### 精选留言

用户设置不下载评论